

**МОБУ «Ключевская основная общеобразовательная школа»**

Рассмотрено МО  
учителей-предметников  
Протокол №\_\_  
«\_\_»\_\_\_\_\_2017 г



Директор школы \_\_\_\_\_ Шестаков О.В.

**Рабочая программа  
по Русскому языку  
во 2 классе**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по Русскому языку разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по русскому языку, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы В.П. Канакиной, В. Г. Горецкого, Бойкина М.В. «Русский язык: (из сборника рабочих программ «Школа России») М.: «Просвещение», 2011г., к учебнику Канакина В.П. Русский язык. 4 класс . М.: «Просвещение», 2014г.,

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе следующих нормативно-правовых и методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в РФ» (№ 273 – ФЗ от 29.12.2012)

приказ Минобрнауки России от 9 марта 2004г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (с изменениями в 2011, 2012гг)

приказ Министерства образования Оренбургской области от 13.08.2014 года № 01-21/1063 «Об утверждении регионального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных организаций Оренбургской области» (с изменениями 06.08.2015 № 01-21/1742; от 27.07.2016 № 01-21/1987)

Приказ Минобрнауки России от 26.11.2010 года № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373»;

Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 №189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 №19993)

основная общеобразовательная программа НОО

учебный план МОБУ «Ключевская ООШ» на 2017-2018 учебный год

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

## Общая характеристика курса

Рабочая программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Рабочая программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня

развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Рабочая программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В рабочей программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в рабочей программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Рабочая программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении

мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в рабочей программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Рабочая программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание рабочей программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Рабочей программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Рабочая программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

## Место курса «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте<sup>1</sup> и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2—4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

## Результаты изучения курса

Рабочая программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**



1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

### **В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся**

осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для

успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

## Содержание курса

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*<sup>2</sup>

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

---

<sup>2</sup> Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.

## Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;

- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>3</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

<sup>3</sup> Изучается во всех разделах курса.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин.** Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но.** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- *е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

#### СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Оценивать диагностические и стандартизированные работы следует в соответствии с уровнем освоения третьеклассником программы по русскому языку. 70% сделанных верно заданий означает, что «стандарт выполнен».

Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения русскому языку в третьем классе. Объектом оценки предметных результатов служит способность третьеклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по русскому языку. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

**Текущий контроль** по русскому языку осуществляется в письменной и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или словарного диктанта. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

**Тематический контроль** по русскому языку проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы; проверка безударных гласных в корне слова, парных согласных, определение частей речи и др. Проверочные работы позволяют проверить, например, знания правил проверки безударных гласных, главных членов предложений и др. В этом случае для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, на выполнение которой отводится 5-6 минут урока.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ.

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т.д.), обучающие изложения и сочинения. В конце года проводится итоговая комплексная проверочная работа на межпредметной основе. Одной из ее целей является сценка предметных и метапредметных результатов освоения программы по русскому языку в третьем классе:

способность решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, сформированность обобщённых способов деятельности, коммуникативных и информационных умений.

При оценивании **письменных работ** учитель принимает во внимание сформированность каллиграфических и графических навыков.

Оценивая письменные работы по русскому языку и учитывая допущенные ошибки, учитель должен иметь в виду следующее:

- повторные ошибки в одном и том же слове считаются как одна ошибка (например, если ученик дважды написал в слове «песок» вместо «е» букву «и»);
- две негрубые ошибки считаются за одну ошибку;
- если в тексте несколько раз повторяется слово и в нём допущена одна и та же ошибка, она считается как одна;
- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как разные ошибки (например, написание буквы «т» вместо «д» в слове «лошадка» и буквы «с» вместо «з» в слове «повозка»);
- при *трёх поправках* оценка снижается на 1 балл.

**Негрубыми считаются следующие ошибки:**

- повторение одной и той же буквы в слове (например, «картофель»);
- перенос, при котором часть слова написана на одной строке, а на другой опущена;
- дважды написанное одно и то же слово.

**Ошибками в диктанте (изложении) не считаются:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;
- отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- единичный случай замены слова другим без искажения смысла;
- отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

**Ошибкой считается:**

- нарушение орфографических правил при написании слов;
- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями, круг которых очерчен программой каждого класса;
- отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой;
- дисграфические ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

**Оценка письменных работ по русскому языку**

**Диктант**

«5» - ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).



«4» - ставится, если допущено не более двух орфографических и двух пунктуационных ошибок или одной орфографической и трёх пунктуационных ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» - ставится, если допущено 3-5 орфографических ошибок или 3-4 орфографических и 3 пунктуационных ошибки, работа написана небрежно.

«2» - ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

«1» - ставится, если допущено 8 орфографических ошибок.

### **Грамматическое задание**

«5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» - ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» - ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, справляется с большинством грамматических заданий;

«1» - ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

<b>Контрольное списывание</b>	<b>Словарный диктант</b>	<b>Тест</b>
«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы	«5» - без ошибок.	«5» - верно выполнено более 5/6 заданий.
«4» - ставится, если в работе 1 орфографическая ошибка и 1 исправление	«4» - 1 ошибка и 1 исправление	«4» - верно выполнено 3/4 заданий.
«3» - ставится, если в работе допущены 2 орфографические ошибки и 1 исправление.	«3» - 2 ошибки и 1 исправление	«3» - верно выполнено 1/2 заданий
«2» - ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки.	«2» - 3-5 ошибок.	«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

### **Изложение**

«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трёх предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

### ***Сочинение***

«5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует (связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений).

### ***Примечание:***

Учитывая, что изложения и сочинения в начальной школе носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

**При тестировании все верные ответы берутся за 100%, отметка выставляется в соответствии с таблицей:**

<b>Процент выполнения задания</b>	<b>Отметка</b>
91-100%	отлично
76-90%	хорошо
51-75%	удовлетворительно
Менее 50%	неудовлетворительно

### Информационно-методическое обеспечение

№ п/п	Авторы	Название	Год издания	Издательство
1	Анащенко С.В.	Сборник рабочих программ «Школа России»  1-4 классы	2011	Москва «Просвещение»
2	В.П.Канакина, В.Г.Горецкий	Русский язык. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.	2014	Москва «Просвещение»
3	В.П.Канакина, В.Г.Горецкий	Русский язык. 4 класс. Электронное приложение к учебнику В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого	2014	Москва «Просвещение»
4	Т.Н.Ситникова	Поурочные разработки по русскому языку	2014	Москва «ВАКО»

### Календарно- тематическое планирование по русскому языку 4 класс (170 ч)

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	Характеристика деятельности учащихся	Формы контроля	Словарные слова	
		Личностные	Метапредметные	Предметные		
<b>Повторение (11 ч)</b>						
1	<b>Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.</b>	Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций	Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или	Различать язык и речь. Различать диалогическую и монологическую речь. Называть «волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Развивать мотивы к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. Составлять текст по рисунку с включением в него	<b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Высказываться</b> о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи. <b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. <b>Составлять</b> (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога	Фронт

			небольшого текста);	диалога.	<b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовки к тексту. <b>Соотносить</b> заголовок и текст. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения. <b>Составлять</b> план текста.	
2	<b>Язык и речь.</b> <b>Формулы вежливости.</b> <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога					состав рисун
3	<b>Текст и его план</b>			Называть признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составлять планы к данным текстам. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).	<b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению». <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i>	взаим
4	<i>Развитие речи.</i> <b>Изложение повествовательного текста</b>			Излагать содержание повествовательного текста	<b>Самостоятельно</b> подготовиться к написанию изложения. Подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного	излож
5	<b>Анализ изложения.</b> <b>Типы текстов.</b>  <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на			<i>Называть</i> типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <i>Создавать</i>	<b>Сравнивать</b> между	состав (у)

	выбранную тему			собственные тексты по предложенным темам с использованием разных типов речи	собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	
6	<b>Предложение как единица речи.</b> Входная диагностическая работа			<i>Составлять</i> из слов предложения	<b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».	диагно работа
7	<b>Виды предложений по цели высказывания и по интонации</b>			<i>Находить</i> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации.	<b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой <b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации	самопр
8	<b>Диалог. Обращение</b>			<i>Находить</i> обращение в предложении. <i>Ставить</i> знаки препинания в предложениях с обращениями	<b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и по интонации.	Слова
9	<b>Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения</b>			<i>Находить</i> главные и второстепенные члены предложения. <i>Различать</i> главные и второстепенные члены предложения	<b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения	Самос работа
10	<b>Контрольный диктант №1 по теме «Повторение»</b>			<i>Писать</i> отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв	<b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Обосновывать</b>	Дикта

11	<p><b>Работа над ошибками.</b> <b>Словосочетание.</b></p>			<p><i>Определять</i> в словосочетании главное и зависимое слово при помощи вопроса.</p>	<p>использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.  <b>Находить</b> в предложении обращения.  <b>Составлять</b> предложения с обращением.  <b>Выделять</b> обращения на письме  <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  <b>Выделять главные</b> члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.  <b>Различать</b> главные и второстепенные члены предложения  <b>Анализировать</b> схемы предложений,  <b>составлять</b> по ним предложение.  <b>Моделировать</b> предложения.  <b>Работать с памяткой</b> «Разбор предложения по членам».  <b>Разбирать</b> предложение по членам.</p>	Ср/раб
----	---	--	--	---	--	--------

					<p><b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, <b>объяснять</b> их сходство и различие.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.</p> <p><b>Выделять</b> в предложении словосочетания.</p> <p><b>Разбирать</b> предложение по членам предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	
<b>Предложение (9 ч)</b>	<b>Проверочная работа по теме «Предложение»</b> <b>Стр.38</b>					
12	<b>Однородные члены предложения (общее понятие)</b>	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной	Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану Познавательные УУД: делать выводы в	<i>Находить</i> в предложении однородные члены предложения.	<b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, находить их в тексте.	Фронт
13	<b>Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления</b>	информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной	Познавательные УУД: делать выводы в	<i>Находить</i> в предложении однородные члены предложения, которые связаны с помощью союзов.	<b>Определять</b> , каким членом предложения являются однородные члены. <b>Распознавать</b> однородные	Самоп



14	<b>Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</b>	справедливости и свободе. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).	<i>Объяснять</i> постановку запятой в предложениях с однородными членами	второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами <b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение <b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами (а, и, но) <b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами <b>Продолжать</b> ряд однокоренных членов <b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложениях с однородными членами <b>Оценивать</b> текст с точки зрения пунктуационной правильности. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции	Слова
15	<b>Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень»</b>			<i>Объяснять</i> постановку запятой в предложениях с однородными членами		Сочин
16	<b>Наши проекты</b>			<i>Проводить</i> исследование, делать выводы, представлять работу		Проек
17	<b>Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.</b>			<i>Различать</i> простое и сложное предложения		Фронт
18	<b>Сложное предложение и предложение с однородными членами. Проверочная работа по теме «Предложение»</b>			<i>Различать</i> сложное предложение и простое предложение с однородными членами. <i>Ставить</i> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.		Провер

19	<b>Развитие речи.</b> <b>Изложение повествовательного текста.</b>			Излагать содержание повествовательного текста	картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. <b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения.	Самос работа
20	<b>Контрольный диктант №2</b>			<i>Ставить</i> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного	<b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и сложное предложение. <b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного <b>Составлять</b> сложные предложения. <b>Выделять</b> в сложном предложении его основы. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	

**Слово в языке и речи (21 ч)**

21	<b>Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение</b>	Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей	Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;	<i>Определять</i> значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. <i>Работать</i> с толковым словарём учебника, находить в нём нужную информацию о слове.	<b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Выявлять</b> слова, значение которых требует уточнения. <b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря. <b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).	Устный
22	<b>Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова</b>	ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.	Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;	<i>Углублять</i> представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов.	<b>Составлять</b> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.	Взаим
23	<b>Синонимы, антонимы, омонимы</b>	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии	Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;	<i>Распознавать</i> синонимы, антонимы, омонимы.	собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.	Слова
24	<b>Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. Развитие речи. Составление текста по рисунку и фразеологизму</b>	природы, народов, культур и религий.		<i>Распознавать</i> фразеологизмы, устаревшие слова	<b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значении.	Состав

25	<b>Состав слова. Распознавание значимых частей слова .</b> Однокоренные слова. Корень слова			<i>Называть</i> значимые части слова. <i>Находить</i> в словах корень.	<b>Сравнивать</b> прямое и переносное значения слов, <b>подбирать</b> предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, <b>корректировать</b> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. <b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи <b>Работать с</b> лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), <b>находить</b> в них нужную информацию	Фронт
26	<b>Состав слова. Распознавание значимых частей слова.</b> Разбор слова по составу		<i>Объяснять</i> алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу	Контр списы		
27	<b>Состав слова. Распознавание значимых частей слова.</b>		<i>Находить</i> в словах изученные орфограммы и выполнять проверку. <i>Образовывать</i> однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок.	Взаим		
28	<b>Состав слова. Распознавание значимых частей слова.</b>			Самос работа		
29	<b>Правописание гласных и согласных в корнях слов</b>		<i>Выполнять</i> звуко-буквенный анализ слова.	Текуш		

					<p>о слове.</p> <p><b>Работать со</b> страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i>.</p> <p><b>Работать с</b> таблицей слов, пришедших к нам из других языков.</p> <p><b>Работать со</b> словарем иностранных слов.</p> <p><b>Наблюдать</b> над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму</p> <p><b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями</p> <p><b>Контролировать</b> правильность объединения слов в</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова, роль и значение суффиксов и приставок</p> <p><b>Работать с памяткой</b> «Разбор слова по составу».</p> <p><b>Анализировать</b> заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.</p> <p><b>Моделировать</b> слова</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм, <b>обосновывать</b> их написание.</p> <p><b>Устанавливать</b> зависимость способа проверки от места орфограммы в слове .</p> <p><b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова.</p> <p><b>Анализировать</b></p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>разные способы проверки орфограмм. <b>Группировать</b> слова по месту орфограммы и по типу орфограммы <b>Работать</b> с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». <b>Проводить</b> звуковой и звуко-буквенный разбор слов <b>Работать</b> с орфографическим словарём. <b>Контролировать</b> правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. <b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи. <b>Восстанавливать</b> нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно <b>воспроизводить</b> содержание текста. <b>Сочинять</b> объявление. <b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p><b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и <b>составлять</b> по ним сообщения</p> <p><b>Подбирать</b> примеры изученных частей речи. <b>Находить</b> наречия среди данных слов в тексте.</p> <p><b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия.</p> <p><b>Определять</b> роль наречий в предложении и тексте</p> <p><b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам.</p> <p><b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Обсуждать</b> представленный отзыв</p>	
--	--	--	--	--	---	--



					С.И.Мамонтова о картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», <b>высказывать</b> своё суждение и <b>сочинять</b> собственный текст-отзыв о картине художника	
30	<b>Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах</b>				<i>Объяснять</i> написание гласных и согласных букв в значимых частях слова.	Самоп
31	<b>Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах</b>					Тест
32	<b>Правописание приставок и суффиксов</b>				<i>Образовывать</i> однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок.	Слова
33	<b>Разделительные твёрдый и мягкий знаки.</b> <i>Развитие речи.</i> Составление объявления				<i>Объяснять</i> , когда в словах пишется мягкий знак, а когда твёрдый разделительный знак	Состав объявл
34	<i>Развитие речи.</i> <b>Изложение повествовательного текста</b>				Излагать содержание повествовательного текста	Излож

35	<b>Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи</b>			<i>Называть</i> изученные части речи, делить части речи на самостоятельные и служебные.		Самоп
36	<b>Склонение имён существительных и имён прилагательных</b>			<i>Находить</i> изученные части речи в тексте. <i>Объяснять</i> , по каким признакам определяют части речи		Ср/раб
37	<b>Имя числительное. Глагол</b>			<i>Различать</i> части речи по грамматическим признакам		Самос работа
38	<b>Наречие как часть речи</b>			<i>Находить</i> в тексте наречия.		Фронт
39	<b>Правописание наречий</b>			<i>Находить</i> в тексте наречия. <i>Образовывать</i> наречия от прилагательных.		Провер
40	<b>Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»</b>			<i>Составлять</i> предложения и текст по репродукции картины		Сочин
41	<b>Контрольный диктант №3 по теме «Части речи»</b>			<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять</i> , доказывать правильность написания слова с		Дикта

				изученными орфограммами		
<b>Имя существительное (43 ч)</b>						
42	Работа над ошибками. Распознавание падежей имён существительных	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,	Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;	<i>Изменять</i> имена существительные по падежам	<b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному. <b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». <b>Различать</b> падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. <b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное. <b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенной формах <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи	Устный
43	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных			<i>Определять</i> падеж, в котором употреблено имя существительное		Карточка
44	Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже			<i>Определять</i> падеж, в котором употреблено имя существительное		Самостоятельная работа
45	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.			<i>Определять</i> падеж, в котором употреблено имя существительное.		Словарь

46	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные	мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		<i>Называть</i> имена существительные, которые употребляются в одной форме.	неизменяемых имён существительных.  <b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. <b>Подбирать</b> примеры существительных 1-го склонения <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.  <b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»	Тест
47	Три склонения имён существительных (общее представление). 1е склонение имён существительных			<i>Определять</i> , относится ли имя существительное к 1-му склонению.		Взаим
48	Упражнение в распознавании имён существительных 1го склонения			<i>Определять</i> , относится ли имя существительное к 1-му склонению. <i>Называть</i> падежные окончания имён существительных 1-го склонения		Тест
49	<i>Развитие речи.</i> <b>Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»</b>			<i>Составлять</i> текст-описание. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме		Сочин
50	2е склонение имён существительных			<i>Сравнивать</i> имена существительные 1-го и 2-го склонения: находить сходство и различие		Самоп
51	Упражнение в распознавании имён существительных 2го склонения			<i>Определять</i> , относится ли имя существительное к 2-му склонению. <i>Называть</i> падежные окончания имён		ср/р

				существительных 2-го склонения.	определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 2-го склонения. <b>Сравнивать</b> имена существительные 1-го и 2-го склонения: <b>находить</b> сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена	
52	3е склонение имён существительных			<i>Сравнивать</i> имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие	существительные по склонениям. <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные	Фронт
53	Упражнение в распознавании имён существительных 3го склонения			<i>Определять</i> , относится ли имя существительное к 3-му склонению. <i>Называть</i> падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	падежные окончания существительных 2-го склонения.	Самос работа
54	Типы склонения Алгоритм определения склонения имени существительного			Определять, относится имя существительное к 1-му, 2-му или 3-му склонению.	Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 3-го склонения. <b>Сравнивать</b> имена существительные разных склонений:	Картот
55	<b>Развитие речи.</b> <b>Изложение повествовательного текста</b>			Подробно излагать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания		Излож

56	Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3го склонения единственного числа.			<p><i>Сравнивать</i> падежные окончания имён существительных трёх склонений.</p> <p><i>Называть</i> способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.</p> <p><i>Писать</i> правильно слово «портрет»</p>	<p>находить их сходство и различие</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения»,</p>	Самоп
57	Именительный и винительный падежи			<p><i>Определять</i> именительный и винительный падежи имени существительного.</p> <p><i>Различать</i> внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи имён существительных единственного числа)</p>	<p><b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.</p> <p><b>Составлять</b> текст-отзыв по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница»</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.</p> <p><b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и <b>выбирать</b> нужный способ проверки при написании слова.</p> <p><b>Сопоставлять</b> формы</p>	Фронт

					<p>имен существительных, имеющих окончание <b>е</b> <b>и и .</b></p> <p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания. <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.</p> <p><b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.</p> <p><b>Работать с памяткой</b></p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>«Разбор имени существительного как части речи».</p> <p><b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени существительного.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Сочинять</b> текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.</p> <p><b>Исследовать</b> речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже.</p>	
--	--	--	--	--	--	--



58	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже			<i>Определять</i> родительный падеж имени существительного.	Самос работа
59	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже				Взаим
60	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных			<i>Находить</i> в предложении одушевлённые имена существительные в родительном и винительном падежах.	Тест
61	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже			<i>Определять</i> дательный падеж имени существительного. Составлять словосочетания, состоящие из глагола и имени существительного с предлогом или без предлога в форме дательного падежа	Самос работе
62	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах			<i>Доказывать</i> правильность написания падежного окончания.	Сочин

63	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах			<i>Доказывать</i> правильность написания падежного окончания		Устные
64	Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже			<i>Определять</i> творительный падеж имени существительного.		Слова
65	Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже			<i>Доказывать</i> правильность написания падежного окончания		Картон
66	Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже			<i>Определять</i> предложный падеж имени существительного		Взаим
67	Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном падеже			<i>Доказывать</i> , что имена существительные стоят в творительном падеже		Самос работа
68	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах			<i>Определять</i> падеж имён существительных в единственном числе		Сочин
69	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных			<i>Определять</i> падеж имён существительных в единственном числе		Фронт

70	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных			<i>Объяснять</i> написание слов с пропущенными буквами в окончании.		Тест
71	<i>Развитие речи.</i> Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»»			<i>Составлять</i> текст-отзыв. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме		Сочин
72	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»</b>			<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять, доказывать</i> правильность написания слова с изученными орфограммами		Дикта
73	Анализ контрольного диктанта. Повторение			<i>Определять</i> падеж имени существительного в единственном числе		Самоп
74	Склонение имён существительных во множественном числе			<i>Находить</i> в тексте имена существительные во множественном числе. <i>Ставить</i> имя существительное во множественном числе в начальную форму с целью определения начальной формы.		Самос работа

75	Именительный падеж имён существительных множественного числа			<i>Употреблять</i> правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в именительном падеже		Самос работа
76	Родительный падеж имён существительных множественного числа			<i>Употреблять</i> правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (нет яблок, но апельсинов и др.) в родительном падеже.		Карто
77	Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже.			<i>Определять</i> падеж имён существительных во множественном числе с одинаковыми окончаниями		Слов.
78	Правописание окончаний имён существительных множественного числа в винительном падеже.			<i>Определять</i> падеж имени существительного во множественном числе		Взаим
79	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа			<i>Определять</i> падеж имени существительного во множественном числе		Мини-

80	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</b>			<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами		Дикта
81	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану			<i>Излагать</i> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания		Излож
82	Анализ изложения, диктанта. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе			<i>Определять</i> падеж имени существительного во множественном числе		Самоп
83	Анализ диктанта. <b>Проверочная работа</b> по теме «Имя существительное»			<i>Выполнять</i> морфологический разбор имени существительного. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы		Провер

84	Наши проекты «Говорите правильно!»			<i>Проводить</i> исследование, делать выводы, представлять работу		Проект
<b>Имя прилагательное (30 ч)</b>						
85	Роль имен прилагательных в языке. Образование имен прилагательных	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	Регулятивные УУД: учиться высказывать с воё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану	<i>Образовывать</i> от имён существительных и от имён прилагательных однокоренные имена прилагательные при помощи суффиксов.	<b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов и в тексте. <b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.	Фронт
86	Род и число имён прилагательных	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.	Познавательные УУД: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;	<i>Изменять</i> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).	<b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов	Взаим
87	<i>Развитие речи.</i> Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.	преобразовывать инфо рмацию из одной формы в другую: подробно пересказыва ть небольшие тексты.	<i>Определять</i> тему и главную мысль текста. <i>Составлять</i> рассказ по заданной теме.	<b>Определять</b> род и число имён прилагательных. <b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).	Сочин
88	Падеж имени прилагательного. Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе.		Коммуникативные УУД: договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;	<i>Изменять</i> по падежам имена прилагательные в единственном числе. <i>Понимать</i> зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	<b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с	Самос работа

89	<b>Развитие речи.</b> <b>Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов»</b>		учиться работать в паре, выполнять различные роли (лидера, исполнителя).	<i>Понимать</i> зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».	Сочин
90	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе			<i>Писать</i> безударное падежное окончание имени прилагательного путём подбора имени прилагательного с ударным окончанием или по окончанию вопроса в том же падеже	Правильно <b>писать</b> родовые окончания имен прилагательных.  <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». <b>Сочинять</b> текст о любимой игрушке.	Слова
91	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже			<i>Называть</i> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	<b>Работать</b> с таблицей «Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе».	Письм
92	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже			<i>Называть</i> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на <b>(ий, ья, ов, ин)</b> ).	Фронт
93	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже			<i>Называть</i> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже	<b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имен прилагательных». <b>Определять</b> падеж имен прилагательных и обосновывать правильность его	Ср/раб

94	Именительный, винительный, родительный падежи			<i>Называть</i> падеж имён прилагательных, выделять окончания имён прилагательных. Называть падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном, родительном падежах.	определения. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». <b>Составлять</b> текст-рассуждение о своём впечатлении от картины	Самос работа
95	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах			<i>Называть</i> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице <b>Работать</b> с памяткой «Как правильно	Фронт
96	Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода			Ставить имена прилагательные в нужном падеже	написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».	Самоп
97	<i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания .			<i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания	<b>Определять</b> способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. <b>Анализировать</b> разные способы	Излож
98	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. <b>Наши проекты.</b>			Ставить имена прилагательные в нужном падеже	проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ	Проек



99	Склонение имён прилагательных женского рода			<p><i>Склонять</i> имена прилагательные женского рода. <i>Называть</i> окончания имён прилагательных в каждом из падежей.</p>	<p>проверки для имени прилагательного.</p> <p><b>Определять и обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного.</p> <p><b>Анализировать и излагать</b> письменно содержание описательной части текста-образца</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице</p> <p><b>Определять и обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, <b>проверять</b> правильность написанного.</p> <p><b>Записывать</b> текст по памяти. <b>Находить</b> информацию о</p>	Самос работа
100	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода			<p><i>Выделять</i> окончания имён прилагательных в именительном и винительном падежах</p>		Слова
101	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода			<p><i>Определять</i> падеж и выделять окончания имён прилагательных</p>		Фронт
102	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода			<p><i>Определять</i> падеж и выделять окончания имён прилагательных</p>		Самоп
103	Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных			<p><i>Приводить</i> примеры словосочетаний с именами прилагательными в родительном, дательном и предложном падежах.</p>		Фронт
104	<i>Развитие речи.</i> Изложение сравнительно-описательный текста по самостоятельно составленному плану			<p><i>Писать</i> по памяти сравнительно-описательный текст. <i>Составлять</i> сообщение о достопримечательностях своего города</p>		Картот

				(посёлка).	достопримечательности своего города (села), обобщить ее и составлять сообщение.	
105	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных			<i>Называть</i> пропущенные окончания имён прилагательных женского рода	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных во множественном числе.	Карто
106	Склонение имён прилагательных во множественном числе			Называть вопросы и окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. Склонять имена прилагательные, пользуясь таблицей.	<b>Изменять</b> имена прилагательные множественного числа по падежам	Прове
107	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости»			<i>Составлять</i> текст по репродукции картины.	<b>Составлять</b> под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».	Сочин
108	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа			<i>Различать</i> имена прилагательные в именительном и винительном падежах. <i>Определять</i> падеж имён прилагательных множественного числа.	<b>Самостоятельно</b> готовиться к изложению повествовательного текста и записывать его. Проверять написанное.	Самоп
109	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа			<i>Сравнивать</i> окончания родительного и предложного падежей имён прилагательных. <i>Определять</i> падеж имён прилагательных	<b>Определять и обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного.	Взаим

				множественного числа	<b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, <b>находить</b> имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и <b>исправлять</b> в словах ошибки.	
110	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа			Определять падеж имён прилагательных множественного числа. Называть окончания имён прилагательных множественного числа.	<b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени прилагательного».	Слова
111	Обобщение по теме «Имя прилагательное»			<i>Называть</i> грамматические признаки имён прилагательных. <i>Выполнять</i> морфологический разбор имени прилагательного	<b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени прилагательного	Картон
112	<i>Развитие речи.</i> <b>Сочинение-отзыв по картине И.Э.Габаря «Февральская лазурь»</b>			Составлять текст. Оценивать результаты выполненного задания.	<b>Оценивать</b> результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику	Сочин
113	Обобщение по теме «Имя прилагательное». <b>Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».</b>			Называть грамматические признаки имён прилагательных.		Провер
114	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</b>			<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными	<b>Высказывать</b> своё мнение о картине И.Э.Габаря «Февральская лазурь»	Дикта

				орфограммами		
<b>Личные местоимения (7 ч)</b>						
115	Анализ контрольного диктанта. Местоимение как часть речи	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;	<i>Понимать</i> , что такое местоимение. <i>Распознавать</i> местоимения среди других частей речи	<b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> наличие в тексте местоимений <b>Определять</b> лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. <b>Работать</b> с таблицами склонений личных местоимений; <b>изменять</b> личные местоимения по падежам. <b>Различать</b> начальную и косвенные формы личных местоимений. <b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. <b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте, <b>заменять</b>	Слова
116	Личные местоимения			<i>Указывать</i> грамматические признаки местоимений. <i>Определять</i> лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица		Фронт
117	<b>Изменение личных местоимений 1го и 2го лица по падежам.</b> <i>Развитие речи.</i> Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога			<i>Определять</i> лицо, число и падеж местоимений. Составлять тексты с включением в них диалога.		Взаим
118	Изменение личных местоимений 3го лица по падежам			<i>Определять</i> лицо, число и падеж местоимений		Самос

119	Изменение личных местоимений по падежам. Обобщение по теме <i>Развитие речи</i> Составление поздравительной открытки			<i>Определять</i> лицо, число и падеж местоимений.	повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. <b>Редактировать</b> текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.	Проверка
120	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста			Подробно излагать текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания	<b>Соблюдать</b> нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.	Изложение
121	<b>Контрольный диктант по теме «Местоимение»</b>			<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами	<b>Устанавливать</b> наличие в словах-местоимениях орфограмм и <b>обосновывать</b> написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. <b>Раздельно</b> писать предлоги с местоимениями. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор местоимения как части речи». <b>Выполнять</b> разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания	Диктант

					«Проверь себя» по учебнику <b>Составлять</b> небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений <b>Сочинять</b> поздравительную открытку к 8 марта.	
<b>Глагол (34 ч)</b>						
122	Анализ изложения, диктанта . Роль глаголов в языке	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других;	<i>Объяснять</i> роль глаголов в нашем языке. <i>Называть</i> , что обозначают глаголы. <i>Называть</i> вопросы, на которые отвечают глаголы.	<b>Различать</b> глаголы среди других слов в тексте. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола. <b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь)	Самоп
123	Изменение глаголов по временам			<i>Называть</i> время, число глагола. <i>Объяснять</i> роль глагола в предложении		Слова
124	Неопределённая форма глагола			<i>Объяснять</i> , что такое неопределённая форма глагола. <i>Называть</i> глаголы в неопределённой форме.		Самос работа

125	Неопределённая форма глагола		выразительно читать и пересказывать текст;	<i>Называть</i> глаголы в неопределённой форме. Образовывать временные формы от глагола в неопределённой форме	<b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. <b>Образовывать</b> от глагола в неопределённой форме временные формы глагола.	Мини-
126	Изменение глаголов по временам			<i>Изменять</i> глаголы по временам. <i>Объяснять</i> , как изменяются глаголы прошедшего времени в единственном числе	неопределённой форме временные формы глагола. <b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопросы что делать? что сделать?	Самос работа
127	<i>Развитие речи.</i> Изложение по самостоятельно составленному плану			Подробно излагать текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	<b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопросы что делать? что сделать? <b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов.	Излож
128	Анализ изложения. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)			<i>Изменять</i> глаголы по лицам и числам, формировать умение спрягать глаголы в настоящем и будущем времени	<b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов. Подробно <b>излагать</b> повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.	Самоп
129	Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)			<i>Изменять</i> глаголы по лицам и числам, формировать умение спрягать глаголы в настоящем и будущем времени	Подробно <b>излагать</b> повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. <b>Оценивать</b> правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств	Самос работа
130	2е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе			<i>Спрягать</i> глаголы, распознавать лицо и число глагола по местоимению, по личному окончанию,	<b>Работать</b> с таблицами изменения глаголов	Фронт

				по вопросу	настоящего и будущего времени по лицам и числам. <b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. <b>Определять</b> лицо и число глаголов. <b>Выделять</b> личные окончания глаголов. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа ( <i>победить, убедить</i> и др.)	
131	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»			<i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.		Сочин
132	I и II спряжение глаголов настоящего времени			<i>Понимать</i> , что глаголы одного и того же спряжения в форме настоящего времени имеют одинаковые ударные и безударные окончания в одном и том же лице и числе		Фронт
133	I и II спряжение глаголов будущего времени			<i>Понимать</i> , что глаголы в форме будущего времени спрягаются так же, как и глаголы в форме настоящего времени.	<b>Определить</b> роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (- <b>ешь, -ишь</b> ).	Ср/раб
134	Наши проекты «Пословицы и поговорки»			Знать словари и сборники пословиц и поговорок. Подготовить к выполнению проектной работы	<b>Использовать</b> правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.	Проек
135	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени			<i>Называть</i> алгоритм определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.	<b>Писать</b> сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции	Фронт



				<p><i>Называть</i> глаголы-исключения</p>	картины.	
136	<p>Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени</p>			<p><i>Понимать</i>, что при образовании форм глагола надо правильно поставить вопрос к неопределённой форме глагола и к формам настоящего и будущего времени</p>	<p><b>Работать</b> с таблицами спряжений глаголов в настоящем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений. <b>Определять</b> спряжение глаголов. <b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».</p>	Самос
137	<p>Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени</p>			<p><i>Называть</i> систему личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжений. <i>Понимать</i>, что глаголы с приставками относятся к тому же спряжению, что и глаголы без приставок</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.</p>	Ср/раб
138	<p>Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. <b>Контрольное списывание</b></p>			<p><i>Объяснять</i>, как правильно выбрать букву для личного окончания каждого глагола</p>	<p><b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.</p>	Контр списы
139	<p>Возвратные глаголы</p>			<p><i>Обосновывать</i> правильность написания изученных орфограмм. Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и</p>	<p><b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе личного окончания глагола <b>Обосновывать</b></p>	Слова

				будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов. <i>Писать</i> правильно <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в возвратных глаголах	правильность написания безударного личного окончания глагола <b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.  <b>Узнавать</b> возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно <b>произносить и писать</b> возвратные глаголы. <b>Отличать</b> возвратные глаголы,	
140	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах			Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов. <i>Писать</i> правильно <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в возвратных глаголах	доказывать правильность их написания.  <b>Узнавать</b> возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно <b>произносить и писать</b> возвратные глаголы. <b>Отличать</b> возвратные глаголы,	Фронт
141	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах			Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов. <i>Писать</i> правильно <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в возвратных глаголах	употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.  <b>Работать с текстом:</b> составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать	Взаим
142	<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии картинок			<i>Излагать</i> текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. <i>Оценивать</i> результаты выполненного задания	определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать	Сочин

143	Правописание глаголов в прошедшем времени			<i>Объяснять</i> , почему окончания глаголов единственного числа в форме прошедшего времени называют родовыми	содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).	Фронт
144	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени			<i>Объяснять</i> , почему окончания глаголов единственного числа в форме прошедшего времени называют родовыми	<b>Определять и образовывать</b> формы глаголов в прошедшем времени.	Самос работа
145	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени			<i>Называть</i> суффикс, с помощью которого образованы формы прошедшего времени.	<b>Обосновывать</b> правильность написания родовых окончаний глаголов .	Взаим
146	<i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему			<i>Составлять</i> рассказ. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. <i>Оценивать</i> результаты выполненного задания	<b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей <b>не</b> и без частицы.	Сочин
147	Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола			<i>Выполнять</i> морфологический разбор глагола	<b>Составлять</b> текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).	Ср/раб
148	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста вопросам			<i>Составлять</i> рассказ. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. <i>Оценивать</i> результаты выполненного задания	<b>Работать</b> с памяткой «Разбор глагола как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе	Излож

149	<i>Проверочная работа по теме «Глагол»</i>			<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять</i> , доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами	глагола как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков глагола.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику <b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм Подробно <b>воспроизводить</b> содержание повествовательного текста и оценивать написанное.	Провер
150	Обобщение по теме «Глагол»			<i>Выполнять</i> морфологический разбор глагола		Самоп
151	Обобщение по теме «Глагол»					Слова

152	Обобщение по теме «Глагол»			<i>Выполнять</i> морфологический разбор глагола		Самос работа
153	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста			<i>Излагать</i> текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. <i>Оценивать</i> результаты выполненного задания		Излож
154	Анализ изложения. Повторение по теме «Глагол»			<i>Выполнять</i> морфологический разбор глагола		Прове
155	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол»</b>			<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами		Дикта
				<b>Повторение (15 ч)</b>		
156	Язык. Речь. Текст			Различать язык и речь. Называть виды речи. Объяснять назначение речи. Называть признаки текста: Называть типы текстов: повествование,		Прове

				описание, рассуждение	
157	Предложение и словосочетание			<i>Объяснять</i> , что такое предложение. <i>Находить</i> границы предложений. <i>Определять</i> тип предложения	Взаим
158	Лексическое значение слова			Закреплять представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов.	Фронт
159	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь»			Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины	Сочин
160	Состав слова			<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять</i> , доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами	Карточ
161	Состав слова				Самос работа

162	Состав слова					Ср/раб
163	Части речи					Слова
164	Части речи				<i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы	Фронт
165	<b>Изложение повествовательного текста по цитатному плану</b>				<i>Излагать</i> текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. <i>Оценивать</i> результаты выполненного задания	Излож
166	Анализ изложения. Части речи				<i>Анализировать</i> ошибки, подбирать проверочные слова	Самос работа
167	<b>Итоговый контрольный диктант</b>				<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять</i> , доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами	Дикта

168	Анализ контрольного диктанта Повторение			<i>Писать</i> правильно слова с непроверяемыми написаниями		Самоп
169	Звуки и буквы			<i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы		Фронт
170	Игра «По галактике Частей Речи»			<i>Находить</i> все изученные части речи в тексте. <i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы		Кросс